

# Molecule G



DOSSIER  
DE **PRESSE**

# Molecule **G**

**Molecule G**  
est une esthétique  
sonore et visuelle  
expérimentale initiée  
par l'artiste depuis 2006.

## MODE OPÉRATOIRE EN 7 ÉTAPES

1. Choix d'une ambiance, d'une idée, d'une couleur.
2. Scénarisation du morceau qui s'articule autour d'un fil conducteur lié au thème.
3. Travail préparatoire autour de l'image.
4. Distribution des rôles pour chaque instrument et chaque séquence visuelle.
5. Développement touche par touche de la structure à la manière des Impressionnistes.
6. Laisser de la place à l'inspiration et à la liberté créative.
7. Assemblage du son et de l'image.

# Molecule G

Welcome in my cosmic trip!



DOSSIER  
DE PRESSE

# Molecule G

 Écouter sur **Deezer**

 Extraits sur **iTunes store**



## Bubbles Machine

Disponible en Vynil, CD et MP3

1. **Melody for a Cosmic Trip** – 3:00
2. **Tea Time** – 0:40
3. **Pink Motel** – 3:59
4. **Made in Paris** – 2:43
5. **Cathedrale** – 10:23
6. **Concerto** – 1:23
7. **Variation** – 2:09
8. **My Mood in London** – 4:22
9. **Prisme d'une lumière fossile** – 2:26
10. **Lumière Fossile** – 7:26

**Enregistrement** à Austin – Texas – USA et à Paris – France.

**Mixage et arrangements** Brian Thorn (*Emily Simon / David Bowie / Lee 'Scratch' Perry / Keith Richards / Coldplay...*) – Fluxivity Studio – New York – USA.

**Mastering** Magic Shop Studio – Soho – New York – USA.

**Production** Scherzo production – Paris – France.

### Speech

*Des Sons electros, orgues jazzy et harmonies psychédélices...*

**Molecule G** reste fidèle aux **atmosphères musicales cinématographiques** influencées par le côté répétitif de la **musique classique américaine**.

**Album composé** entre **Paris** et **New York**, **Bubbles Machine** est plus qu'une simple illustration urbaine, il explore et mélange différentes ambiances et sonorités contemporaines à l'esthétique néo-rétro.

DOSSIER  
DE **PRESSE**

# Molecule



## Contacts

**Molecule G**

[contact@molecule-g.com](mailto:contact@molecule-g.com)

**Scherzo - Isabelle Dacheux**

[contact@schertzoproduction.com](mailto:contact@schertzoproduction.com)

Images haute définition  
pour la presse et les médias

[Cliquez ici](#)

ou [www.molecule-g.com](http://www.molecule-g.com)

## Molecule G Albums et prix

**Waterdrop** – autoproduction – CD – 2002

**Grand prix du court-métrage policier et noir 13<sup>e</sup> Rue**

Cognac 2003 – musique de Bloody Pizza – Michel Rodas réalisateur

**Interstellar** – Musea Records – CD – 2007

**Bubbles Machine** – Scherzo production – vinyle – MP3 – CD – 2014

## Concerts

Paris – **Duc des Lombards**

Paris – **Hôpital Vaugirard**

Paris – **Le Klub**

Paris – **Le Glazart**

New York – **Le Zebulon**

Catalogne – **Mas Génégals**

Paris – **Le Zèbre de Belleville**

Paris – **Bibliothèque nationale de France (BNF)**

## Équipe

**Moiecule G** – Musique et univers visuel

**Delphine Elbé** – Voix

**Gabriel Rhodes** – Guitares

**Brian Thorn** – Mixage et arrangements

**Michel Rodas** – Réalisation du clip Made in Paris

**Erasmus Difonzo** – Montage

**Estève Gili** – Global Design graphique

## Liens Molecule G

**Site officiel Molecule G** [www.molecule-g.com](http://www.molecule-g.com)

**Facebook** [www.facebook.com/moleculleg](http://www.facebook.com/moleculleg)

**Clip Made in Paris sur YouTube** <http://youtu.be/nowwPIIFxXY>

DOSSIER  
DE **PRESSE**